

## DESIGN CENTER

BRATISLAVA - JAROVCE

M STUDIO

KONVERZIA SÝPOK  
NA DESIGN CENTER

Autori: Martin Paško, Zoran Michalčák / M STUDIO  
 Spolupráca: Marián Šafránek, Martina Poláková,  
 Peter Zelník (vizualizácie V STUDIO)  
 Projekt: 11. 2007 – 03. 2009  
 Plánovaný začiatok výstavby: 07. 2009  
 Plocha pozemku: 10 000 m<sup>2</sup>, úžitková plocha: 14 000 m<sup>2</sup>



Predmetom projektu je záchrana a využitie pozemku so starými pôvodnými industriálnymi budovami (sýpkami) a konverzia územia na novú funkciu a zároveň využitie pre verejnosť. Ide o prestavbu celého areálu na medzinárodné multikultúrne a eventové centrum Design Center spojené s výnimočným bývaním loftového typu.

Areál bude po realizácii 1. a 2. etapy výstavby poskytovať:

- priestor na prezentáciu rôznym umeleckým scénam (priestory na usporadúvanie výstav v interiéroch a exteriéroch celého areálu, priestory na usporadúvanie hudobných a dramatických vystúpení, festivalov, miesta na voľnú tvorbu, či už pre umelcov alebo tvorivé dielne pre návštevníkov, music jazz club s tematicky zameranými programami v príjemnom prostredí s kvalitnou kuchyňou, profesionálne divadlo s priestorom aj pre amatérsku tvorbu),
- priestory na usporadúvanie eventov, školení a konferencií s profesionálnym vybavením na najvyššej úrovni,
- ubytovanie motelového typu pre návštevníkov centra,
- stravovanie v štýlových reštauráciách rôznej úrovne s letnými terasami, caffe bar s terasou,
- kancelárske a obchodné priestory so zázemím,
- netradičné loftové bývanie pre majiteľov, ktorí sa budú

segmentovať z umeleckej sféry, loftové priestory v parteri prístupné pre verejnosť a návštevníkov centra, ktoré vzápätí budú slúžiť na prezentáciu ich tvorby, prípadne predaj. Tieto priestory spolu s kaviarňami a reštauráciami budú tvoriť umeleckú uličku (pešiu zónu) s vlastným pre toto centrum charakteristickým životom.

Život v Design Center bude pulzovať v príjemnom prostredí s cieľom vytvoriť neopakovateľnú atmosféru a bude vyhľadávaným miestom pre domácich návštevníkov i hostí zo zahraničia. Prvá etapa začne rekonštrukciou pôvodných budov areálu. Postupným sprevádzkovaním by sa tieto zrekonštruované priestory mali naplniť kultúrnym životom a vytvoriť tak centrum pre všetky umelecké skupiny, či už ide o tanečníkov, hudobníkov, maliarov, grafikov, dizajnérov, hercov alebo iných umelcov. Budú poskytovať im aj návštevníkom komplexné služby, vrátane kapacít prechodného ubytovania. Postupnou dostavbou nových objektov loftového bývania v 2. etape sa vytvorí architektonický komplex s vlastnou charakteristikou. V 3. etape projekt počíta s výstavbou multifunkčnej sály podobnej veľkosti, ako je PKO, s hotelom väčšej kapacity. Tento projekt a taká bohatá kumulácia kultúrnych aktivít na jednom mieste je ojedinelá nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí.

autori

